

DETERMINAZIONE del RESP del COORDINAMENTO n. 26 del 29 GEN. 2020

Oggetto: Programma INTERREG – IPA-ITALY ALBANIA MONTENEGRO - PROGETTO "CROSS-BORDER EXCHANGE FOR DEVELOPMENT AND CREATIVE INDUSTRIES" 3C – Autorizzazione a contrarre attraverso trattativa diretta sul MePA per l'affidamento dei servizi ingegneristici-CUP: H19E18000120007- CIG: Z352BABA56

IL RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO

PREMESSO CHE

- Il Parlamento e la commissione Europea hanno approvato il regolamento (UE) n. 1299 del 17 dicembre 2013 recante disposizioni specifiche per il sostegno del Fondo Europeo di Sviluppo Regionale – FERS – all’Obiettivo “Cooperazione territoriale Europea – CTE”
- Il Programma “Interreg IPA CBC Italia – Albania - Montenegro” è un Programma trilaterale di cooperazione transfrontaliera co-finanziato dall’Unione Europea attraverso lo strumento di Assistenza Pre-Adesione (IPA) nel periodo di programma 2014-2020;
- La Regione Molise è territorio eleggibile nel Programma Italia – Albania – Montenegro;
- La Fondazione Molise Cultura è Project partner nel progetto tematico “*Cross-Border Exchange For Development And Creative Industries*” in acronimo “3C”, approvato nell’ambito della call progetti “standard”;
- Il consiglio di Amministrazione della Fondazione Molise Cultura ha approvato in data 6 giugno 2019 la partecipazione al Progetto 3C “Cross-Border Exchange For Development And Creative Industries”

CONSIDERATO che l’obiettivo del Progetto è di promuovere la cooperazione, gli scambi, i sistemi di mobilità, la creazione di centri culturali e creativi, con l’idea di accrescere la qualità dei prodotti e servizi, la sicurezza dei luoghi e delle manifestazioni culturali e lo sviluppo di nuovi prodotti e servizi nell’ambito delle industrie culturali e creative dei territori di riferimento. Aumentare il livello e la qualità di un sostegno non finanziario innovativo alle imprese che si occupano di cultura e settore creativo attraverso la mobilità artistica regionale e il programma di visita;

ATTESO che si rende necessario redigere una progettazione di allestimento di materiali e relativi impianti tecnologici idonei e necessari alla innovazione tecnologica degli spazi espositivi in capo alla Fondazione Molise Cultura;

VISTA la necessità di procedere ad una ricognizione delle attrezzature già esistenti nonché quelle ulteriori da installare negli spazi espositivi del Palazzo GIL;

ATTESO che, nello specifico, occorre dotarsi di una analisi mirata ai prodotti da acquistare sulla base di esigenze legate agli spazi in questione ed alla loro funzionalità;

CONSIDERATA pertanto la necessità di procedere all’acquisizione dei servizi in parola nel rispetto dei principi di concorrenza, economicità, efficacia, trasparenza e rotazione e della tempistica del progetto;

EVIDENZIATO che per l’acquisizione dei servizi di cui trattasi è stata prevista una spesa massima pari ad € 4.000,00 oltre IVA 4% C.A.P.;

DATO ATTO che, in relazione alla presente procedura, la somma stimata graverà sul capitolo n. 421 “Progetti Speciali” dell’esercizio provvisorio 2020 approvato dal C.d.A nella seduta del 19/12/2019;

LETTE le Linee Guida dell'ANAC n. 3, recanti "Nomina, ruoli e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni", pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale Serie Generale n. 273 del 22 novembre 2016;

VISTE, altresì, le Linee Guida dell'ANAC n. 4, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e Aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;

VISTO l'obbligo per le amministrazioni pubbliche, secondo quanto sancito dall'art 1 del D.L. 95/2012 (convertito in legge n. 135 del 07/08/2012) di ricorrere al mercato elettronico CONSIP (MEPA) o agli altri mercati elettronici istituiti da Centrali di committenza centrali di committenza regionali costituite ai sensi dell'articolo 1, comma 455, della legge 27 dicembre 2006, n. 296 c ss.mm.ii;

RILEVATO altresì che per l'acquisizione dei suddetti servizi occorre rivolgersi a liberi professionisti esperti del settore, che abbiano specifica competenza nell'ambito della materia informatica, avendo già nel passato redatto progetti mirati alla gestione informatica di eventi e manifestazioni di notevole importanza;

DATO ATTO

-che dal curriculum dell'ing. Armando Amore laureato in ingegneria informatica (indirizzo :sistemi e applicazioni informatici) presso l'Università degli Studi di del Sannio di Benevento, emerge che lo stesso ha redatto una serie di progettazione in ambito informatico/elettronico per conto di importanti società del settore;

-che lo stesso professionista iscritto all'Albo dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Campobasso, al n. 1316 sez A, ha svolto nell'ambito della sua specializzazione diverse consulenze informatiche dirette all'applicazione di programmi per la gestione di sistemi operativi in campo informatico;

che le attività richieste rientrano nella categoria del MePA Servizi – "Servizi Professionali Architettonici, di Costruzione, Ingegneria";

RITENUTO opportuno procedere mediante acquisizione sotto soglia, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. con attivazione di una Trattativa Diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, con un unico operatore economico, individuato per le motivazioni innanzi espresse nella persona dell'ingegnere Armando Amore – P.IVA 01829670700, nel rispetto del principio di rotazione di cui alle Linee Guida ANAC n. 4, non ha mai lavorato con la Fondazione Molise Cultura;

CONSIDERATO che il presente affidamento è soggetto alle norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari negli appalti ed affidamenti pubblici, di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010 e s.m.i., pertanto si riportano di seguito il CUP e il relativo CIG:

CUP: **H19E18000120007**

CIG: **Z352BABA56**

VISTO il Capitolato che allegato alla presente ne forma parte integrante e sostanziale;

VISTI

- il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, ed in particolare il comma 2 dell'art. 32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- il vigente Regolamento per l'acquisto in economia di forniture di beni e servizi della Fondazione Molise Cultura;

- l'art. 36 del d.lgs.n. 50/2016;

TENUTO CONTO di procedere all'acquisto del servizio di progettazione che, nello specifico, deve contenere una analisi di prodotti tecnologici ed informatici da acquistare sulla base di esigenze legati agli spazi e alla loro funzionalità nel palazzo GIL, attraverso il MEPA, mediante trattativa diretta, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. 50/2016, per l'importo stimato massimo di € 4.000,00 oltre IVA e 4% C.A.P. ritenuto congruo per le attività da svolgere;

RITENUTO di poter procedere in merito;

DETERMINA

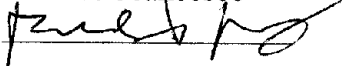
le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- **di procedere** all'affidamento del servizio di progettazione allestimento di materiali e relativi impianti tecnologici idonei e necessari alla innovazione tecnologica dell'Auditorium e degli spazi espositivi del Palazzo GIL di Via Milano in capo alla Fondazione Molise Cultura, come da Capitolato Speciale di Appalto allegato al presente provvedimento, tramite il Portale degli Acquisti della P.A. Me PA gestito da Consip S.p.A mediante trattativa diretta, ai sensi dell'art.36, comma 2 lett.a), del D.Lgs.n.50/2016, per l'importo stimato massimo di € 4.000,00 oneri compresi ed oltre iva,
- **di procedere** alla trattativa diretta con L'Ingegnere Armando Amore residente a Ripalimosani Via Madonna della Neve n. 7. – P.IVA 01829670700, che, nel rispetto del principio di rotazione di cui alle Linee Guida ANAC n. 4, non ha mai lavorato con questo ente, iscritto al MEPA nella categoria Servizi – “Servizi professionali – Architettonici, di Costruzione, Ingegneria”;
- **di imputare e autorizzare** la spesa massima prevista per l'acquisizione dei suddetti servizi pari ad un importo di € 4.000,00 oltre iva e 4% C.A.P.sul cap. n. 421 “Progetti Speciali” dell'esercizio provvisorio 2020 approvato dal C.d.A nella seduta del 19/12/2019;
- **di considerare** il presente atto soggetto agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla L. n. 136/2010 e s.m.i. e, quindi, si riportano di seguito CUP ed il CIG relativi alla presente procedura: CUP: **H19E18000120007** CIG: **Z352BABA56**; che pertanto il relativo importo di aggiudicazione sarà corrisposto esclusivamente mediante bonifico, sul conto corrente dedicato alle commesse pubbliche indicato dalla ditta con propria autocertificazione;
- **di assoggettare** il presente provvedimento ai termini di pubblicità e comunicazione previsti dal D.L.vo n.33 del 14/3/2013 “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”.

Campobasso, **29 GEN. 2020**

L'istruttore

Niro Francesco



Coordinamento Generale

Arco Sandro



ALLEGATO 1: CAPITOLATO

PREMESSA

Essendo la fondazione Molise Project partner nel progetto tematico **"Cross-Border Exchange For Development And Creative Industries" in acronimo "3C"**, di cui allo specifico destinatario di fondi europei per l'innovazione tecnologica del Palazzo GIL in via Milano, 15 Campobasso. Intende affidare in appalto, con contratto di ingegneria elettronica, l'attività di progettazione, degli impianti tecnologici, asserviti agli immobili in via Milano 15 (palazzo Gil di proprietà o nella disponibilità della Fondazione Molise Cultura), l'implementazione degli interventi di riqualificazione ed efficientamento tecnologico degli spazi espositivi e dell'auditorium, spazi dedicati allo svolgimento quotidiano di eventi di natura culturale.

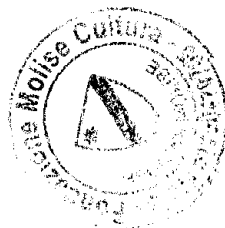
NORMATIVA

Lo svolgimento del servizio oggetto del presente Capitolato Tecnico deve essere assicurato dall'Assuntore in conformità al contenuto delle norme legislative, regolamentari e tecniche vigenti in materia, anche in caso di modifiche o integrazioni intervenute dopo la stipula del Contratto con la Fondazione Molise Cultura. I documenti da produrre al presente Capitolato Tecnico, sono i seguenti:

- Redigere una lista di materiali tecnologicamente avanzati ed adeguati, da acquistare sulla base di esigenze dettate dalla FMC
- Descrivere puntualmente i dettagli dei materiali da acquistare non ch  le relative posizioni installative e modalit  di funzionamento
- Fornire una stima economica per fornitura opera dei suddetti materiali

L'Assuntore dovr  svolgere le attivit  contrattuali nel costante rispetto di tutta la normativa vigente. L'Assuntore ha l'obbligo di rispettare ogni norma legislativa o tecnica vigente al momento dell'esecuzione delle attivit  contrattuali. Ogni Servizio dovr  essere prestato conformemente alle leggi che lo disciplinano ed alla normativa, legislativa e tecnica.

L'istruttore
Niro Francesco



Coordinamento Generale
Arco Sandro

