

## Brevi note biografiche

Antonio Pettinicchi (1925 - 2014), dopo essersi formato al Liceo Artistico e all'Accademia di Belle Arti di Napoli, rientra nel Molise e si dedica all'insegnamento di materie artistiche a Campobasso. All'attività di docente ha affiancato quella di incisore e di pittore. Dal 1952 al 1965 partecipa a quattro edizioni della Quadriennale nazionale di Roma. È presente alla XXVIII Biennale internazionale di Venezia (1957) e a sette edizioni della Biennale Nazionale della Grafica Contemporanea di Venezia (dal 1955 al 1967). Molte sono le sue partecipazioni a mostre collettive e personali in Italia e all'estero, tra cui: Lubiana nel '57; Bruxelles nel '60; Berlino nel '65 e nel '70; Città del Messico nel '70; Parigi nel '72; Mosca nel '74; Firenze nel '76. Nel 1970 fa parte del *Gruppo '70* con Walter Genua, Lino Mastropaolo e Augusto Massa. Ha vinto molti primi premi di grande rilievo. Le sue opere sono custodite nei Musei Civici di Lucca, Vicenza, Ascoli Piceno, Modena, nella raccolta A. Bertarelli di Milano, presso la Galleria d'Arte Moderna di Roma, al Museo Pushkin di Mosca, nella Raccolta disegni e stampe degli Uffizi di Firenze.